



L'envolée vers la danse intégrée

Patricia CHAMBERLAND, Lyssia CHELOT, Isabelle COLLIN, Valérie TURLEQUE et Isabelle VACHAUD, Aides médico-psychologiques

Un projet pour la pratique innovante de la danse intégrée

2014 :
1er échange et représentation à Chaillac

Depuis 2015/16 :
Activité pratiquée à Blanche de Fontarce

D'oct. 2018 à Nov. 2019 :
Formation par Eric Languet et pratique tutorée

La danse intégrée ou « intégrante »

- Une pratique artistique collective, ouverte à tous, avec ou sans handicap, professionnels ou non de la danse, visant à créer du lien social.
- Elle comprend la technique de la danse contemporaine, la composition instantanée et l'improvisation.



2015 :
Formation de 5 jours à Châteauroux par Marika Socha

Du 26/03/2018 au 03/04/2018 :
Séjour-échange à La Réunion

L'album photos du séjour-échange à La Réunion, temps fort du projet



Cet échange avec la MAS Saint François d'Assise nous a ouvert de nouvelles perspectives pour nos résidents et nous a incité à nous perfectionner en danse intégrante.



Se former à la danse intégrante



15 jours de formation avec Eric LANGUET, chorégraphe et pédagogue international et 8 jours de pratique tutorée par Mariyya EVRARD, danseuse professionnelle.



L'activité de danse intégrante

Activité fixe hebdomadaire (durée 1h30/2h)



Les bénéfices de ce projet pour les résidents et les professionnels

Pour les résidents



Pour les professionnels

- Construire une relation de valorisation mutuelle
- Révéler nos talents et appétences
- Dépasser la relation accompagné/accompagnant pour n'être que des danseurs
- Profiter d'un espace de liberté et d'écoute de nos sens
- Dépasser nos appréhensions et nos représentations