

Formateur occasionnel : Renforcer sa posture

➤ Au cours de ces deux jours de formation vous :

- Apprendrez mieux vous connaître. Depuis l'enfance, chacun de nous privilégie inconsciemment un mode d'apprentissage qui influence sa manière d'être formateur. Il est essentiel de mieux saisir les ressorts et surtout de s'ouvrir à d'autres approches pour étendre sa palette d'animation.
- Identifier vos points forts et vos axes d'amélioration dans la gestion d'un groupe. L'enjeu sera de gagner en aisance tant dans la gestion des situations délicates où l'émotion peut prendre le pas, que dans la présentation de ses apports.
- Affinez vos capacités d'analyse et de réflexion ; un travail profitable aux stagiaires puisque rebondirez avec plus de pertinence en fonction des dynamiques d'un groupe ; un travail également bénéfique pour vous puisque vous apprendrez à tirer profit de vos expériences.

PUBLIC VISÉ :

- animateurs formateurs ayant déjà de l'expérience
- Maîtrisant à minima les compétences à atteindre du module 1 intitulé « Formateur occasionnel : élaborer,

ORGANISÉ PAR :

- Christophe CHABIN - Nonaka Conseil

NOMBRE DE PARTICIPANTS :

- 12

DURÉE :

- Deux jours

PRÉREQUIS :

- Avoir déjà animé une formation
- Connaître les bases. Du métier de formateur occasionnel

CONTACT :

- Carine VANNA
Tél. : 04-76-04-08-05
c.vanna@anfh.fr

- Elodie VILLAIN
Tél. 04-76-04-10-43
e.villain@anfh.fr

OBJECTIFS

- Maîtriser les méthodes essentielles pour faire baisser la pression.
- Prendre du recul sur la relation et sa propre posture de formateur
- Tenir le cap de son animation,
- Gérer le stress de l'animation,
- Gérer son énergie en animation
- Identifier les composantes de la posture de formateur et analyser sa propre posture

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Questionnaires, autodiagnostic
- Le théâtre forum
- Training d'improvisation
- Codéveloppement professionnels
- Des exercices
- Des jeux
- Apports ciblés

PROGRAMME

JOUR 1 :

- Cadrage rapide de la formation
- Séquence 1 : Dis-moi comment tu apprends, je te dirai quel formateur tu es
- Séquence 2 : Prendre la parole pour la donner
- Séquence 3 : Le graal, c'est l'analyse des pratiques réelles

JOUR 2 :

- Séquence 4 : Quand le train train déraile
- Séquence 5 : Tout commence à la fin