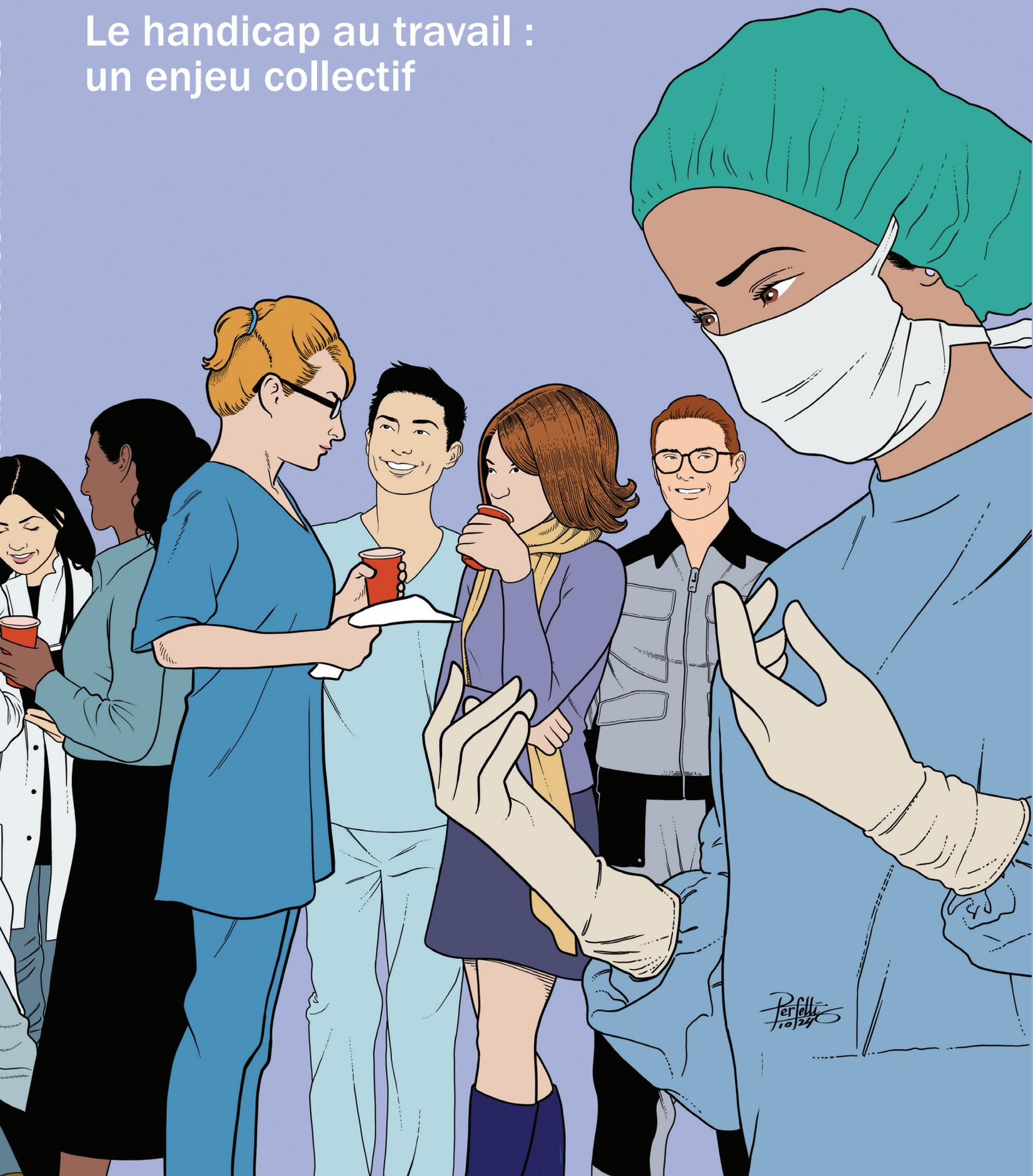


# UNIS DANS NOS DIFFÉRENCES

Le handicap au travail :  
un enjeu collectif



# UNIS DANS NOS DIFFÉRENCES

## Le handicap au travail : un enjeu collectif



Auteur.rices :

Pierre-Laurent Daures  
Karamba Dramé  
Jonathan Kostenko  
Clémence Leclerc  
Jean-Luc Loyer  
Guillaume Perfetti  
Sébastien Peters  
Titouan Roussiès  
François Ruiz  
Ruppert Tellac



un livre réalisé  
par le GHT Charente





# EDITORIAL

**Quoi de mieux qu'une « bande dessinée charentaise » pour sensibiliser de manière ludique et originale sur le sujet du handicap au travail dans les établissements de santé ?**

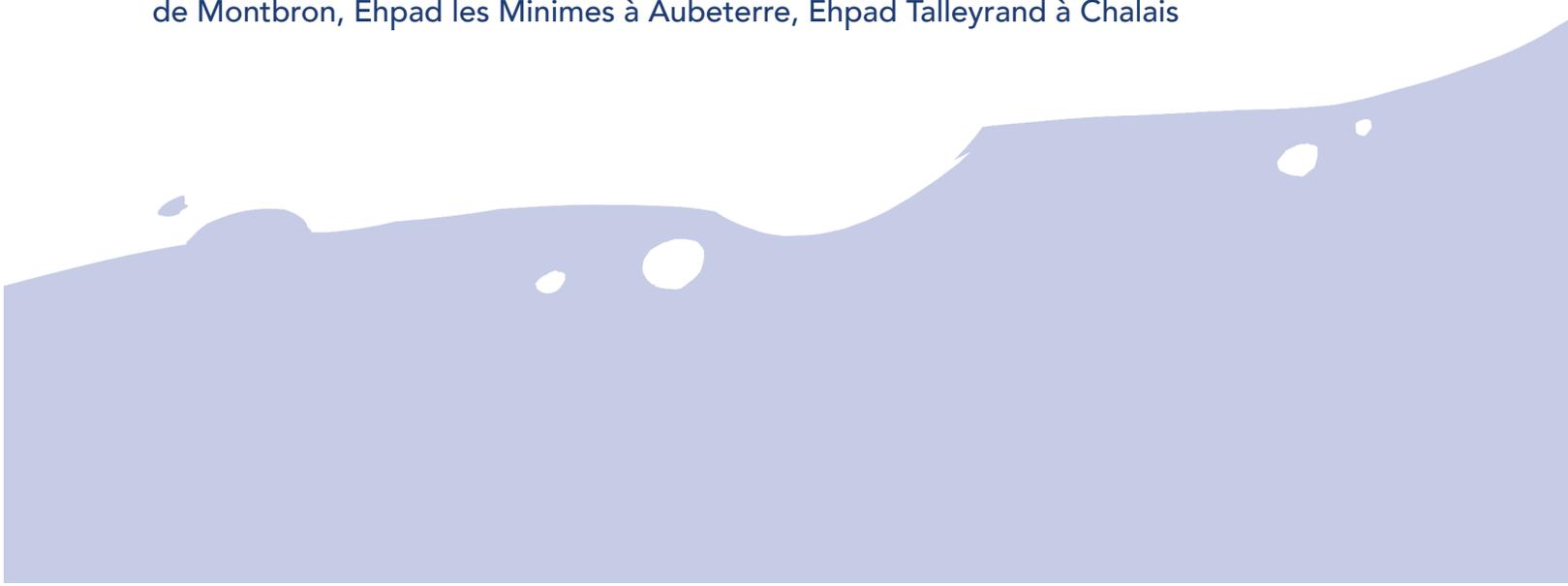
Cette BD est le résultat d'un projet porté par les 11 établissements de la Fonction Publique Hospitalière de Charente\*, soutenus par le FIPHFP, l'ANFH, la MNH et la BFM. Au travers de cet ouvrage, ils ont souhaité contribuer à ce que les appréhensions individuelles sur le handicap et la culture des établissements évoluent.

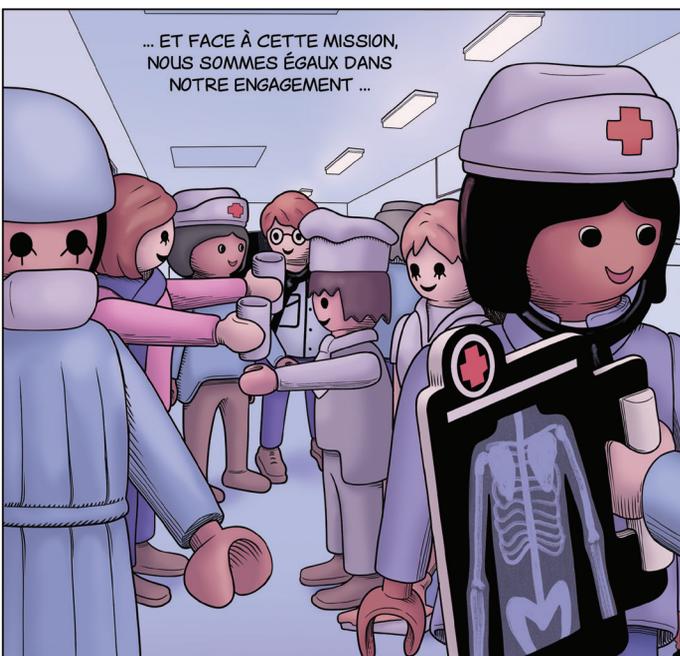
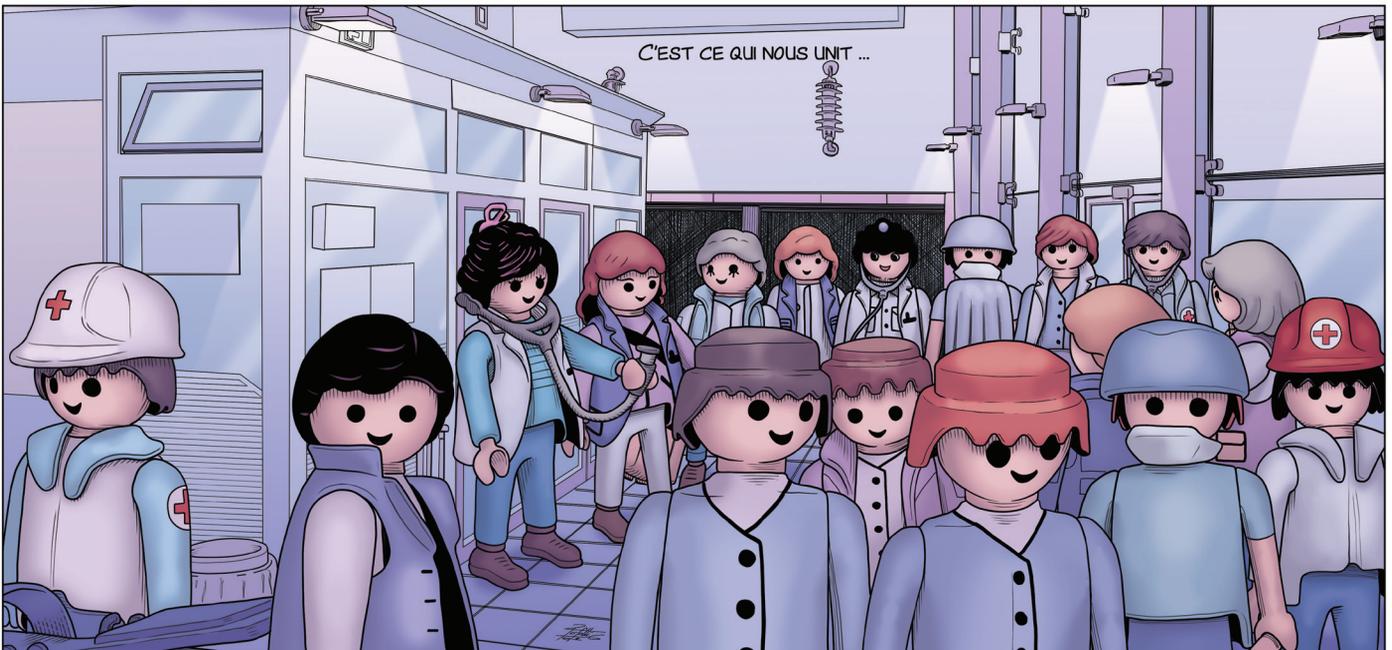
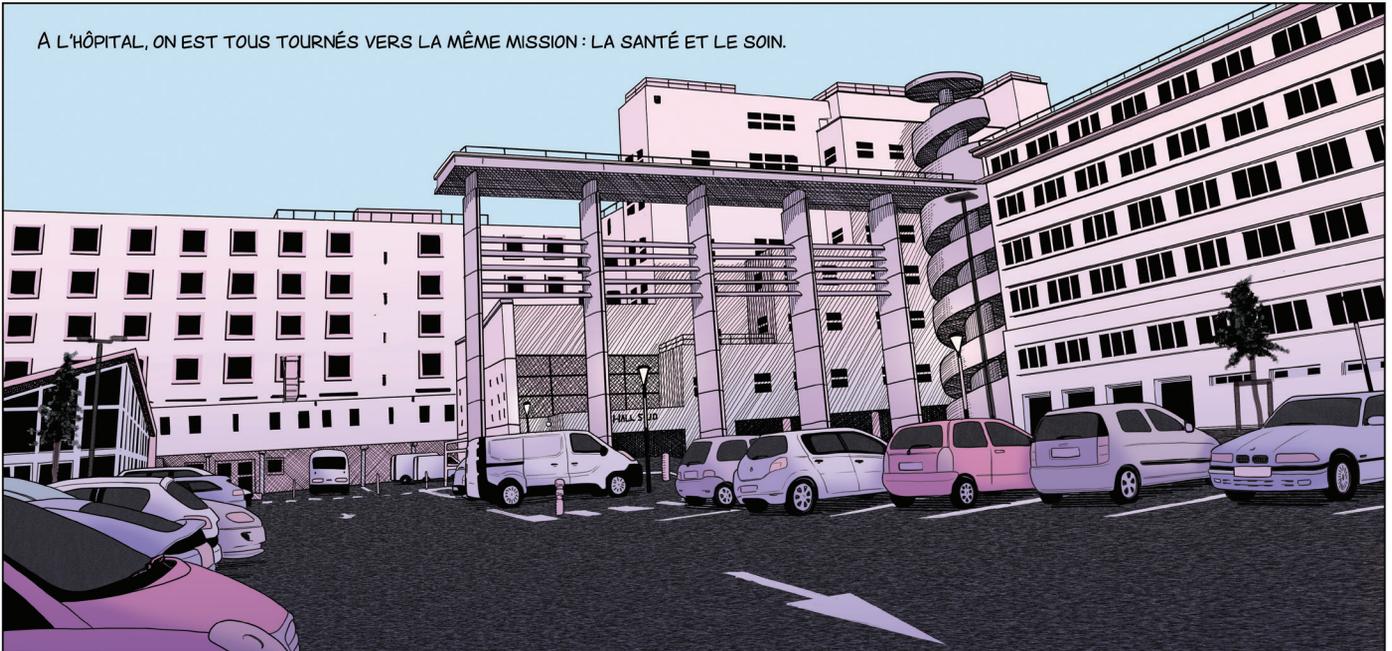
Il s'agit d'un travail collaboratif entre des professionnels des établissements, un comité éditorial, l'Esat Image Arts Graphiques et l'atelier du Marquis. Les témoignages recueillis, auprès de professionnels dans le cadre d'ateliers d'écriture animés par l'Esat, ont permis de fournir de la matière aux auteurs. L'enjeu était que les scénarios s'approchent au plus près des situations réelles et des ressentis de ceux qui les vivent : agents en situation de handicap, collègues, cadres, professionnels des services des ressources humaines et de la santé au travail, représentants du personnel, ...

Bonne lecture,

Le comité éditorial, des établissements sanitaires et médico-sociaux publics de Charente

\* Centre Hospitalier d'Angoulême, Centre Hospitalier de Confolens, Centre Hospitalier de Ruffec, Centre Hospitalier de La Rochefoucauld, Centre Hospitalier Camille Claudel, Hôpitaux du Grand Cognac, Hôpitaux du Sud-Charente, Ehpad Habrioux à Aigre, Ehpad de Montbron, Ehpad les Minimes à Aubeterre, Ehpad Talleyrand à Chalais





MICHEL, CUISINIER, EST PLUS PETIT QUE LA MOYENNE.

COUCOU !

SAMIRA, CHIRURGIENNE EST DIABÉTIQUE.

AU BLOC, ÇA NE CHANGE RIEN.

ALAIN, IDE, ÉTAIT ASTIGMATE ET IL EST MAINTENANT PRESBYTE.

LES DOUBLES FoyERS, IL FAUT S'Y HABITUER !

ALINE, ASH, NE PEUT PAS PORTER DE CHARGE LOURDE.

ALORS, JE PORTE DES CHARGES LÉGÈRES ... ON S'ENTRAIDE !

VALÉRIE, AIDE SOIGNANTE, EST À DEUX ANS DE LA RETRAITE.

J'AI DU MAL À SUIVRE ELENA DANS LES COULOIRS, UNE VRAIE GAZELLE !

ELENA, AIDE-SOIGNANTE AUSSI ...

... EST MARATHONIENNE.

TU SUIS, MAMIE ?

HI, HI !

MIROSLAV, BRANCARDIER, A APPRIS LE FRANÇAIS IL Y A 2 ANS.

JE CONTINUE À LE PROGRESSER.

ÉMILIE, AIDE COMPTABLE, EST AIDANTE FAMILIALE.

C'EST JUSTE UNE QUESTION D'ORGANISATION.

ÉTIENNE, RADIOLOGUE, N'A QUE TROIS DOIGTS À LA MAIN GAUCHE.

ACCIDENT DE TONDEUSE ...

NOUS SOMMES TOUS ÉGAUX DANS NOTRE ENGAGEMENT, MAIS TOUS DIFFÉRENTS !







BEN TU AS VU MONSIEUR EHD ?

IL EST PASSÉ VERS MIDI JE CROIS!



LA FORMULE DE MIDI AVEC LA SALADE NIÇOISE? PAS TERRIBLE CE VENDREDI!



L'AMBIANCE EST BONNE MALGRÉ MON HANDICAP. MES COLLÈGUES SONT COMPRÉHENSIFS

HAHAHA HAHAHA HAHA HAHA



CET APRÈS-MIDI J'AI DES APPELS À PASSER



JE VAIS COMMENCER UN APPEL DANS 10 MN PUIS DANS UNE HEURE ET TOI ?



JE LE FERAI APRÈS TOI. J'EN AI PLUSIEURS À LA SUITE. TU POURRAS REPRENDRE DANS UNE HEURE.



SACRÉE ORGANISATION POURTANT CE NE SONT QUE DES COUPS DE FIL



GRÂCE À CET AMPLIFICATEUR JE PEUX PALIER MON HANDICAP QUAND JE TÉLÉPHONE



TRÈS UTILE MAIS IL A UN PETIT DÉFAUT



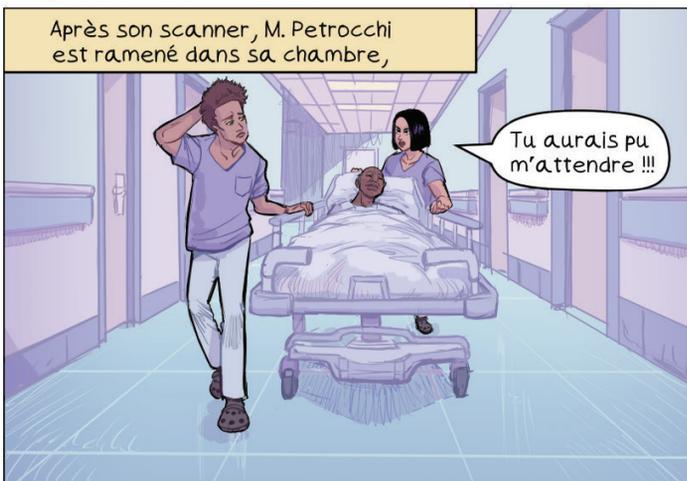
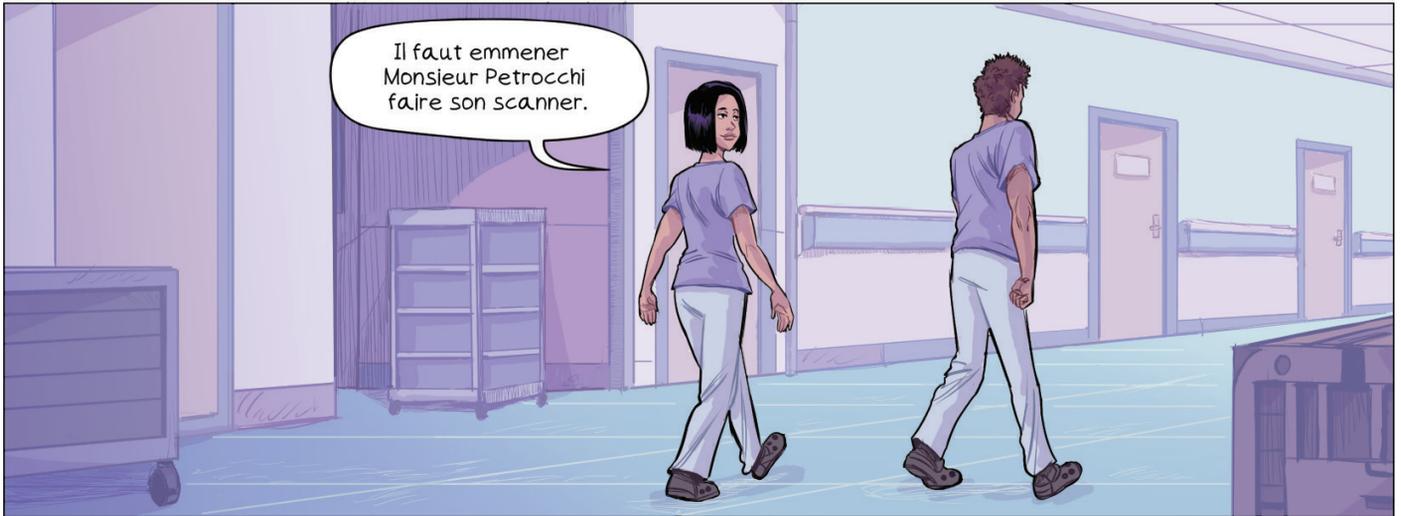


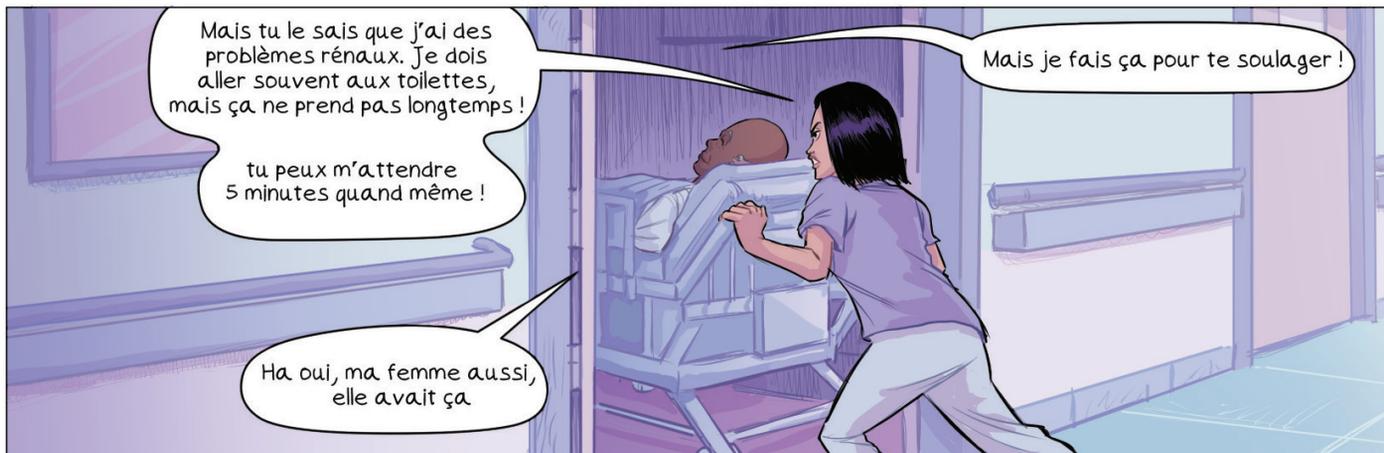
**Titouan Roussiès**











LORSQU'UNE ÉQUIPE ACCUEILLE UN NOUVEAU MEMBRE EN SITUATION DE HANDICAP, LES CONSÉQUENCES DOIVENT ÊTRE BIEN PRISE EN COMPTE

IL FAUT NOTAMMENT ANTICIPER QUE L'ESPACE DE TRAVAIL DEVRA PEUT-ÊTRE ÊTRE PARTAGÉ DIFFÉREMENT



PAR EXEMPLE, MICHAËL EST DÉFICIENT VISUEL. IL FAUT DONC LUI INSTALLER UN ÉCRAN PLUS GRAND, MUNI D'UN DISPOSITIF DE LOUPE...



... MAIS IL S'AGIT D'UN BUREAU PARTAGÉ SANS PLACE ATTITRÉE...



LA SOLUTION : ÉQUIPER TOUS LES POSTES DE TRAVAIL AVEC DES GRANDS ÉCRANS MUNIS DE LOUPES - AINSI TOUT LE MONDE EST LOGÉ À LA MÊME ENSEIGNE



DEUXIÈME EXEMPLE : ZOË A UNE DÉFICIENCE AUDITIVE.

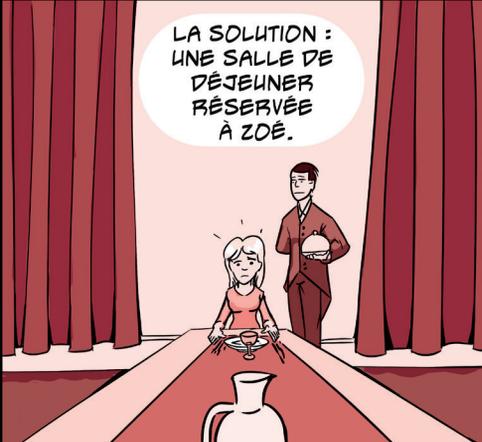


ELLE EST APPAREILLÉE, MAIS DANS LES ENVIRONNEMENTS TRÈS BRUYANTS, L'APPAREIL NE FAIT QU'AMPLIFIER LE BROUHAHA

ROBERT EST... VOUS AVEZ... J'AI EU...  
VOIR CE... L'AUTRE JOUR... UN AMI QUI...  
POUR LA MÈRE MICH... ABÛTÉ BLESSÉ...  
MENER SON...  
HAT SUR LA QUER...  
ORS... N'ÉTAIT...  
C'EST... DE SA...  
ÉUNSI!



LA SOLUTION : UNE SALLE DE DÉJEUNER RÉSERVÉE À ZOË.



ON TROUVE TOUJOURS DES SOLUTIONS. TROISIÈME EXEMPLE : THÉO EST KINÉ. IL EST AUSSI AVEUGLE.



THÉO UTILISE UN LOGICIEL DE DICTÉE VOCALE POUR SES COMPTES RENDUS

ALINE, TU AS RANGÉ OÙ LES CARTOUCHES ?

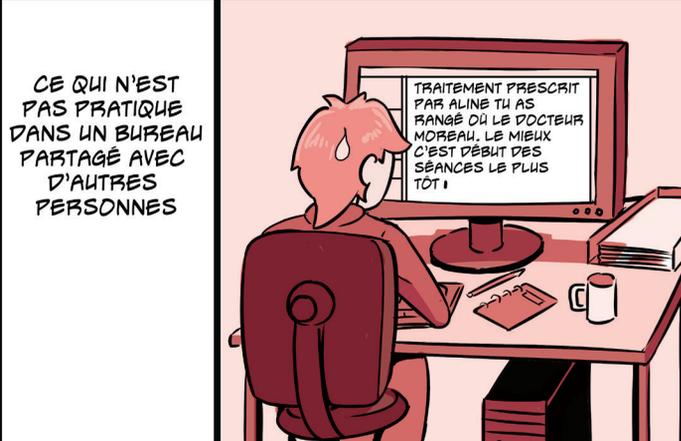
TRAITEMENT...  
PAR LE DOCTEUR...  
LE 20 AVRIL ; DÉBUT DES SÉANCES LE 28 AVRIL ...

LE MIEUX C'EST QUE NOUS PRENIONS RENDEZ VOUS AU PLUS TÔT. LE 17, ÇA VOUS IRAIT ?

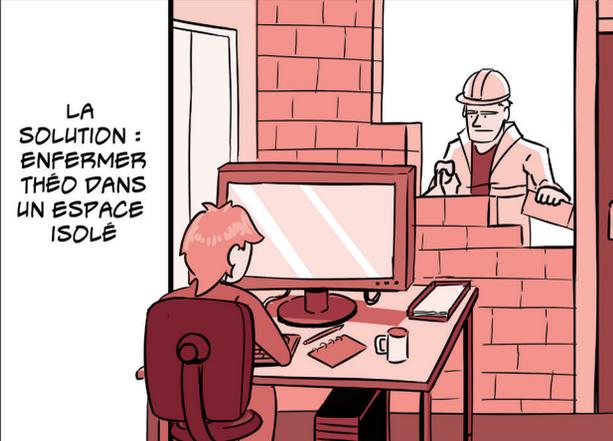


CE QUI N'EST PAS PRATIQUE DANS UN BUREAU PARTAGÉ AVEC D'AUTRES PERSONNES

TRAITEMENT PRESCRIT PAR ALINE TU AS RANGÉ OÙ LE DOCTEUR MOREAU. LE MIEUX C'EST DÉBUT DES SÉANCES LE PLUS TÔT !



LA SOLUTION : ENFERMER THÉO DANS UN ESPACE ISOLÉ



UN DERNIER EXEMPLE ? SÉBASTIEN EST ATTEINT DE TROUBLES DU SPECTRE AUTISTIQUE. IL PORTE PARFOIS UN CASQUE ANTIBRUIT POUR DIMINUER LA CHARGE SONORE



ÇA ÉNERVE SON CADRE QUI CROIT QUE SÉBASTIEN ÉCOUTE DE LA MUSIQUE EN TRAVAILLANT



LA SOLUTION : FOURNIR UN CASQUE À TOUS LES MEMBRES DE L'ÉQUIPE, AINSI SÉBASTIEN N'EST PLUS STIGMATISÉ.



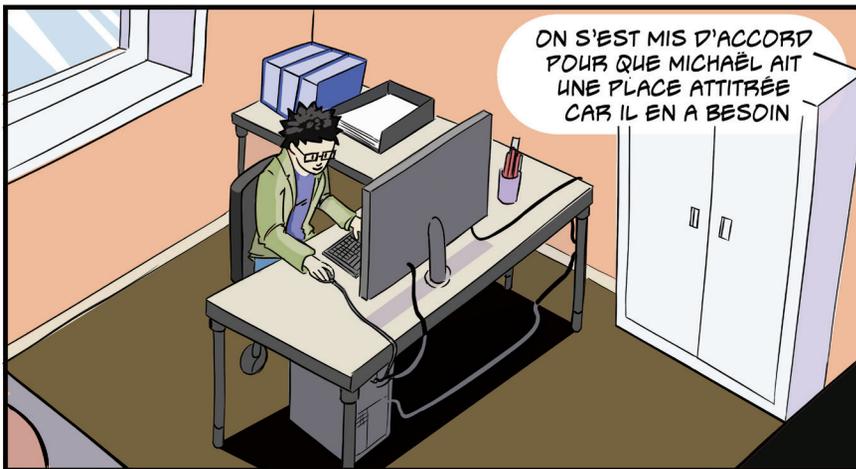
COMME VOUS LE VOYEZ, ON TROUVE TOUJOURS DES SOLUTIONS



OUI, ON TROUVE TOUJOURS DES SOLUTIONS... MAIS ON LES TROUVE ENSEMBLE ET CE SONT SOUVENT DES SOLUTIONS SIMPLES !



ON S'EST MIS D'ACCORD POUR QUE MICHAËL AIT UNE PLACE ATTIRÉE CAR IL EN A BESOIN

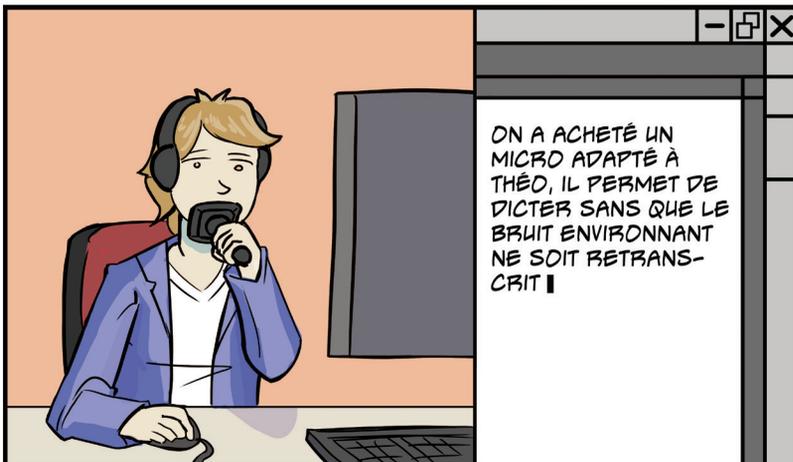


QUAND ON DÉJEUNE AVEC ZOË, ON FAIT ATTENTION À NE PAS PARLER TOUS EN MÊME TEMPS



... ALORS JE LUI AI DIT...

ON A ACHÉTÉ UN MICRO ADAPTÉ À THÉO, IL PERMET DE DICTER SANS QUE LE BRUIT ENVIRONNANT NE SOIT RETRANSMIS !

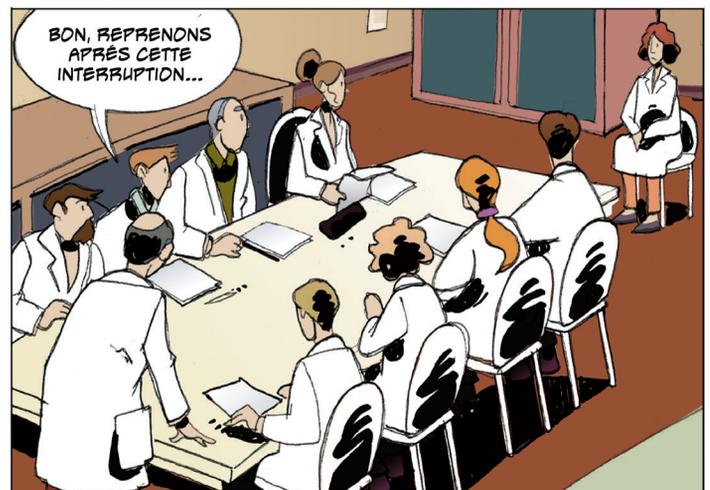


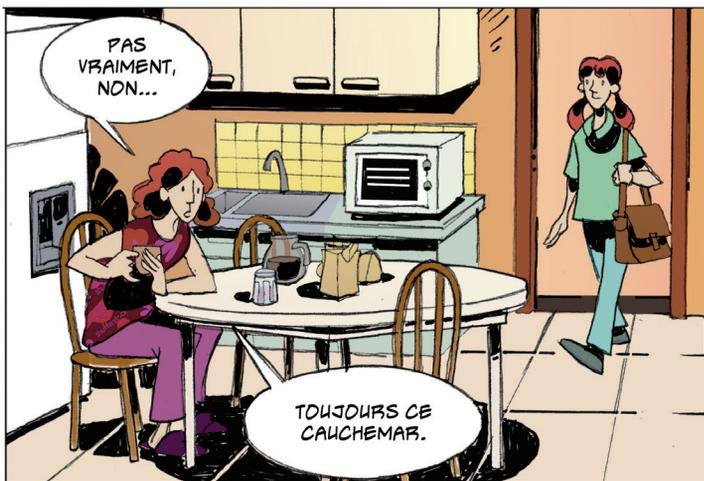
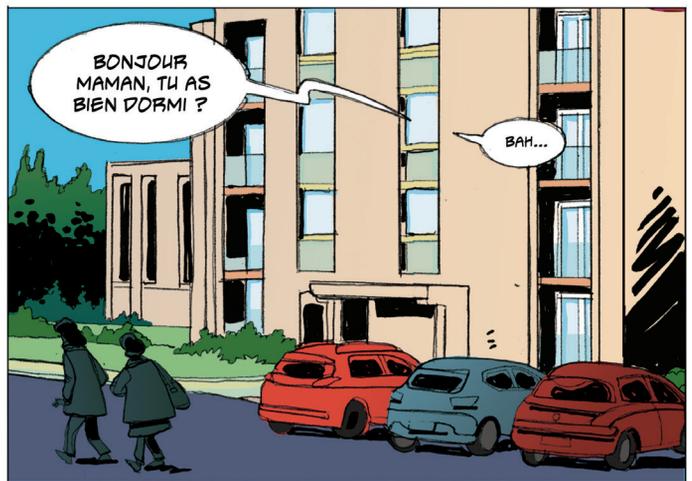
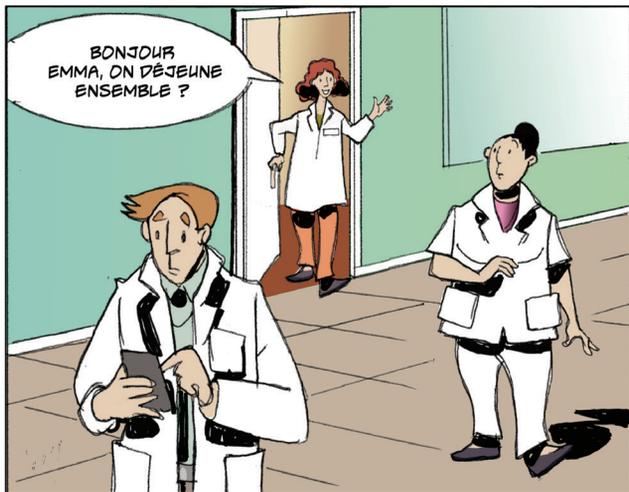
ET IL A SUFFI D'EXPLIQUER AU CADRE DE SÉBASTIEN...



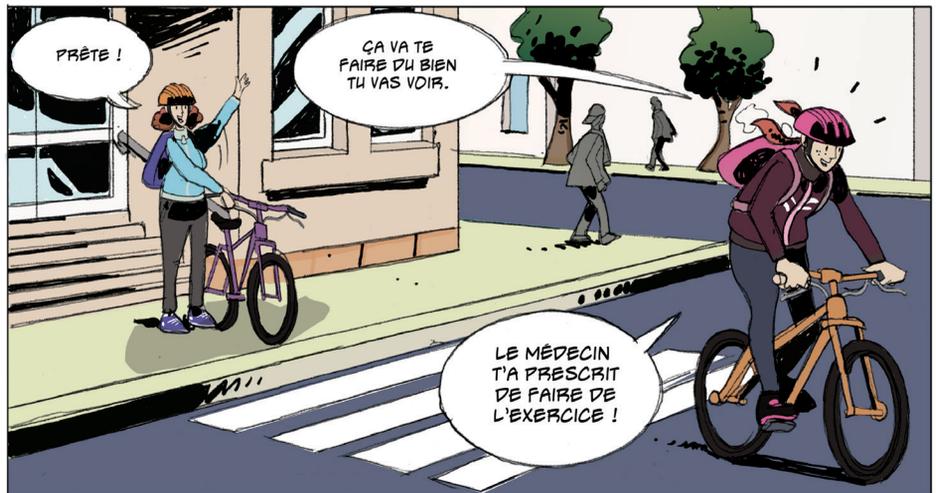


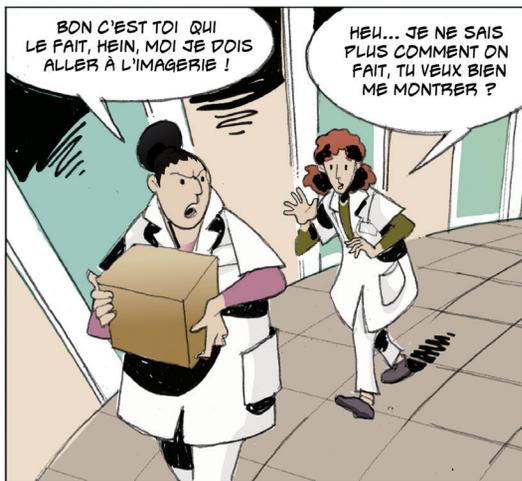
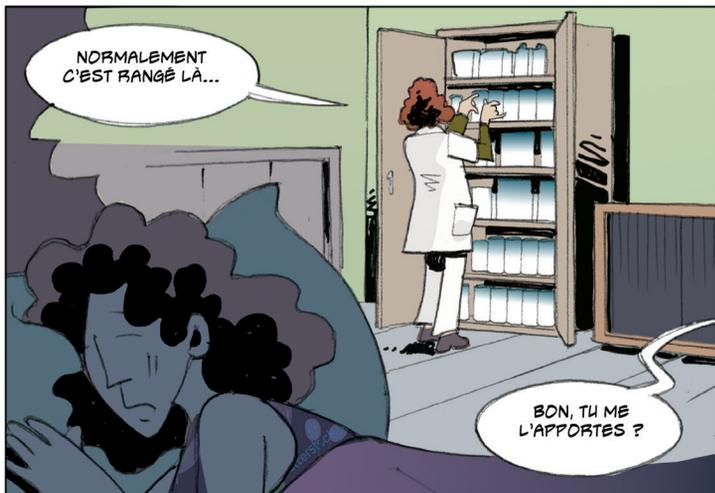
Sébastien Peters

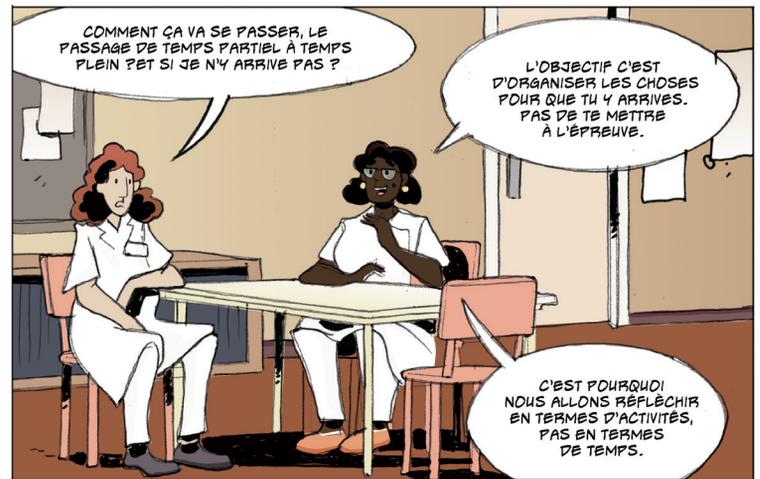
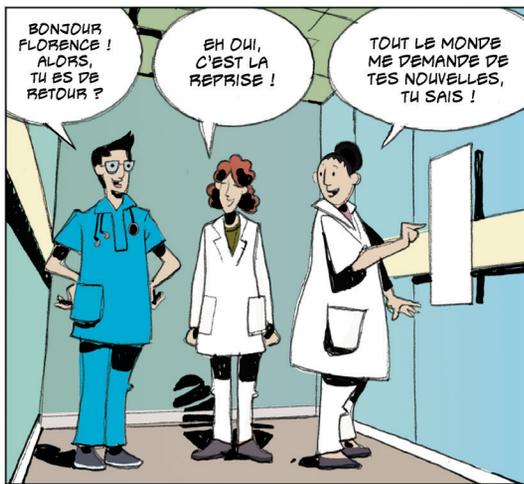














# On va bien travailler ensemble

## Chez Laurent

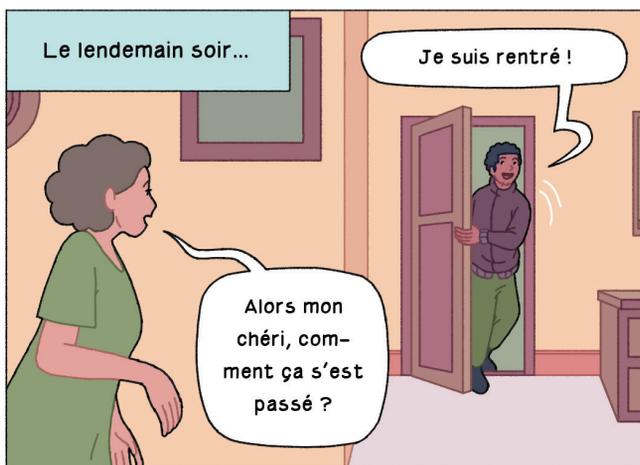


## Clémence Leclerc et Titouan Roussiès

## Chez Sébastien



### Chez Laurent

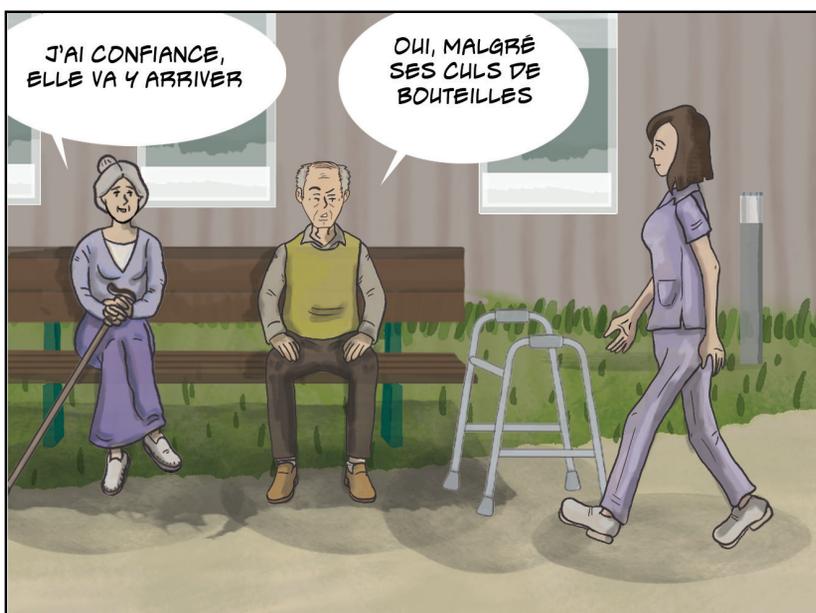
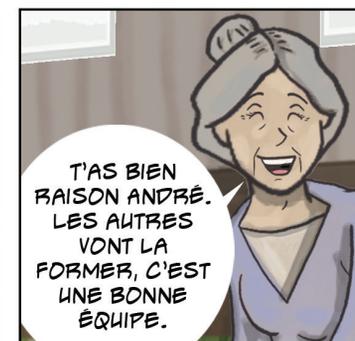
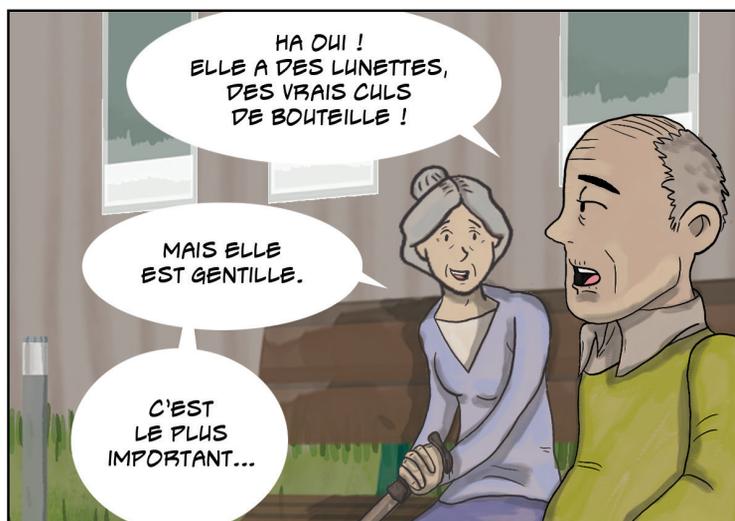
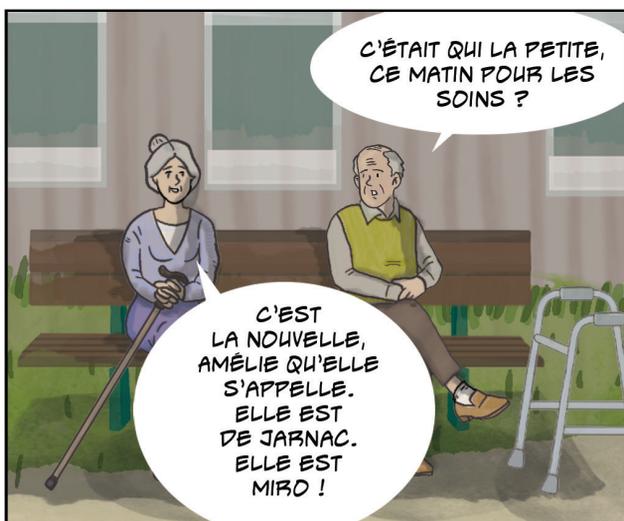


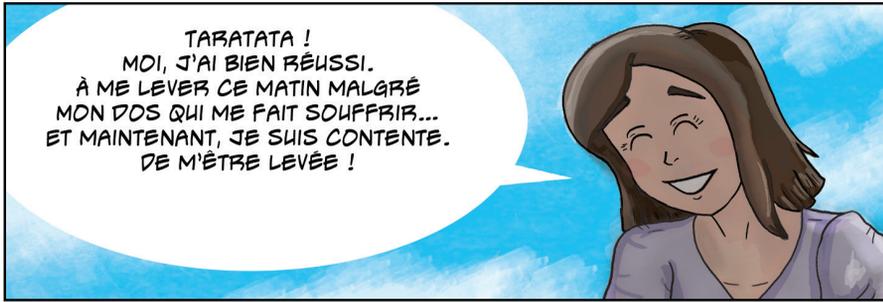
### Chez Sébastien



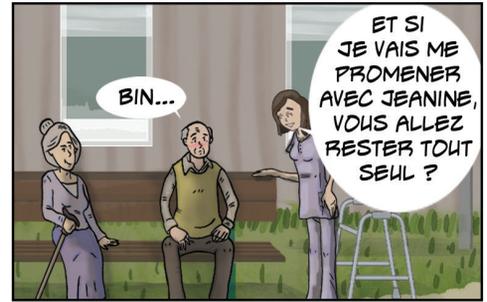


Jonathan Kostenko





TABATATA !  
MOI, J'AI BIEN RÉUSSI.  
À ME LEVER CE MATIN MALGRÉ  
MON DOS QUI ME FAIT SOUFFRIR...  
ET MAINTENANT, JE SUIS CONTENTE  
DE M'ÊTRE LEVÉE !

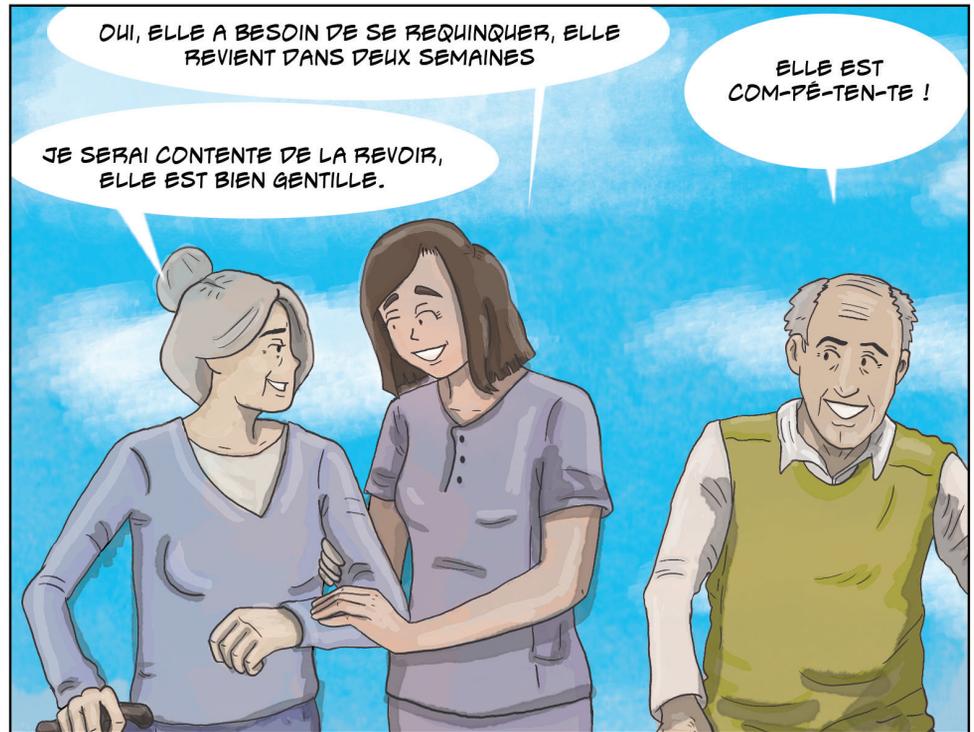


BIN...

ET SI  
JE VAIS ME  
PROMENER  
AVEC JEANINE,  
VOUS ALLEZ  
RESTER TOUT  
SEUL ?



ET COMMENT  
VA FATOUMATA,  
TOUJOURS EN  
ARRÊT MALADIE ?



OUI, ELLE A BESOIN DE SE REQUINQUER, ELLE  
REVIENT DANS DEUX SEMAINES

JE SERAI CONTENTE DE LA REVOIR,  
ELLE EST BIEN GENTILE.

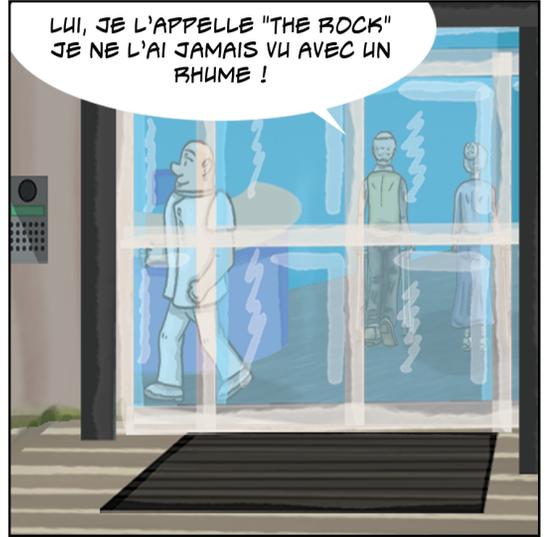
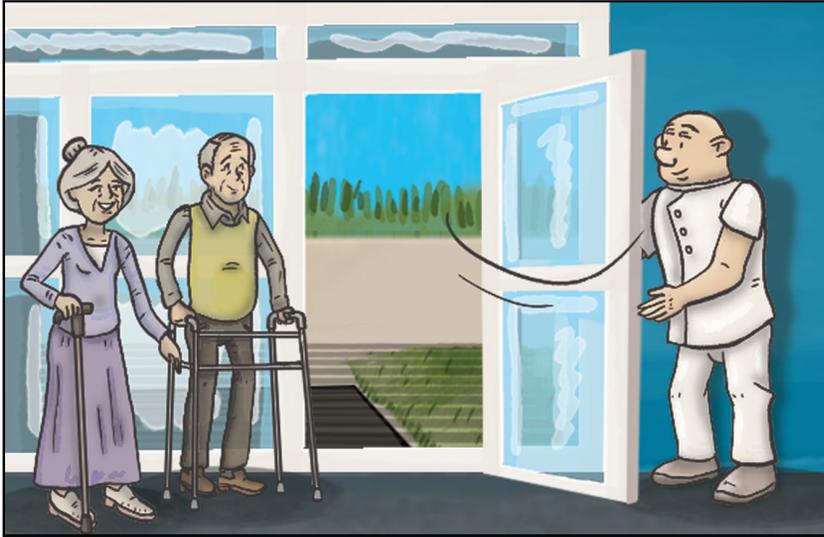
ELLE EST  
COM-PÈ-TENTE !



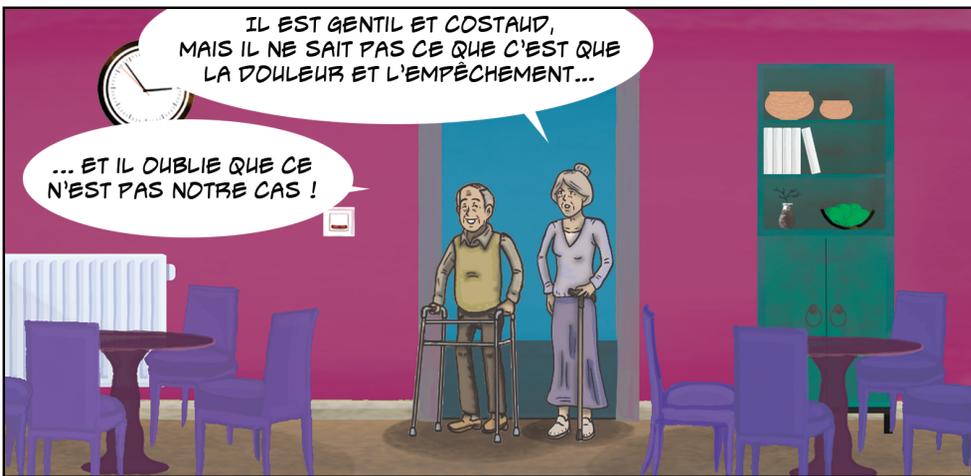
BON, MOI  
IL FAUT QUE J'AILLE  
À L'ADMINISTRATION.  
VOUS RENTREZ  
TOUS SEULS ?

VOUS INQUIÉTEZ PAS,  
JE VAIS LE SURVEILLER.





LUI, JE L'APPELLE "THE ROCK"  
JE NE L'AI JAMAIS VU AVEC UN  
RHUME !



IL EST GENTIL ET COSTAUD,  
MAIS IL NE SAIT PAS CE QUE C'EST QUE  
LA DOULEUR ET L'EMPÊCHEMENT...

... ET IL OUBLIE QUE CE  
N'EST PAS NOTRE CAS !



CE N'ÉTAIT PAS NON PLUS  
LE CAS DE LA PETITE ÉMILIE  
HIER, ALORS JE L'AI AIDÉE  
À BANGER.



BONJOUR ANDRÉ,  
BONJOUR JEANINE,  
ÇA VA ?

BOF.

TRÈS BIEN, NOUS  
VENONS DE NOUS  
PROMENER



ON A CANCÂNÉ  
SUR LE PERSONNEL !

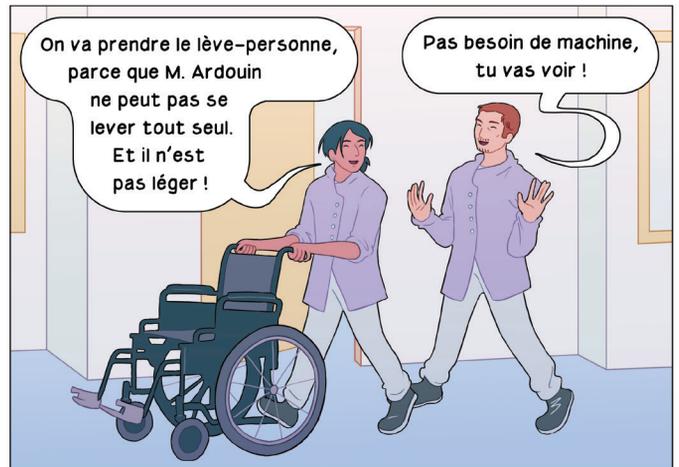
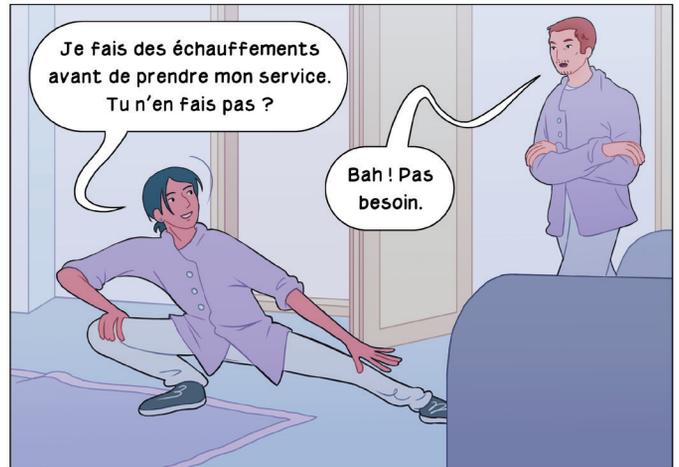
HAHA !!!  
J'EN ÉTAIS  
SÛRE !

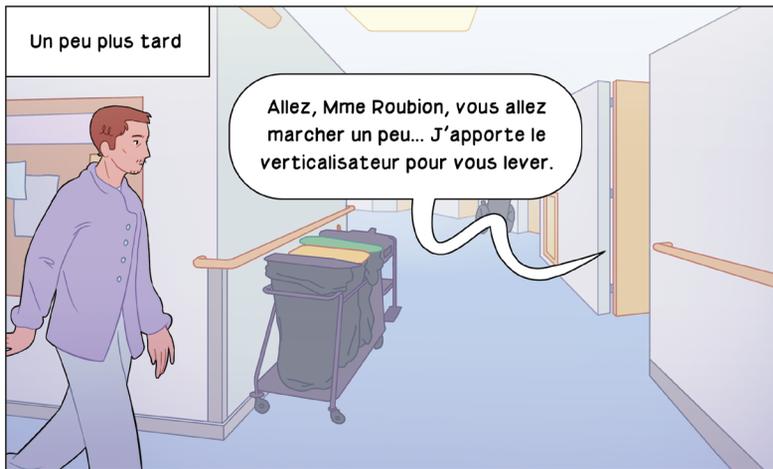


OH OUI,  
VOUS SAVEZ  
CE QUE C'EST VOUS !  
VOUS CONNAISSEZ  
LA MAISON.



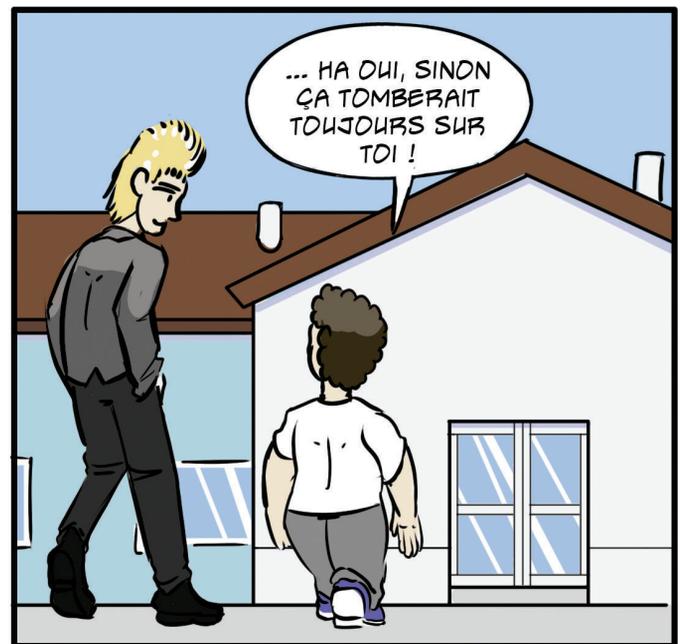
OUI, MAIS  
DÉTROMPÉZ-VOUS :  
QUAND JE TRAVAILLAIS ICI,  
IL Y A 20 ANS, JE N'AVAIS  
PAS IDÉE QUE  
LES RÉSIDENTS NOUS  
CONNAISSAIENT  
AUSSI BIEN !













Bonjour et bienvenue dans Tout le sport. Et sans plus attendre, nous allons rejoindre Tiphaine, qui est auprès de l'équipe du service pharmacie.



Tiphaine, où en est-on à la pharmacie ?

On est en pleine activité, ici. Et depuis tout à l'heure, on a vu de beaux gestes. L'équipe est affûtée.



Je suis avec Véronique, la cheffe de service. Alors, coach, qu'avez vous dit à l'équipe, ce matin ?



J'ai avant tout rappelé nos fondamentaux : collectif, précision technique et sécurité.



La sécurité, c'est ce qui permet à l'équipe de durer dans la saison. Ne jamais se mettre en risque de blessure, et donc, ne jamais rechercher la performance individuelle avant la collective.



Et surtout, jouer technique, maîtriser chaque geste avec précision.

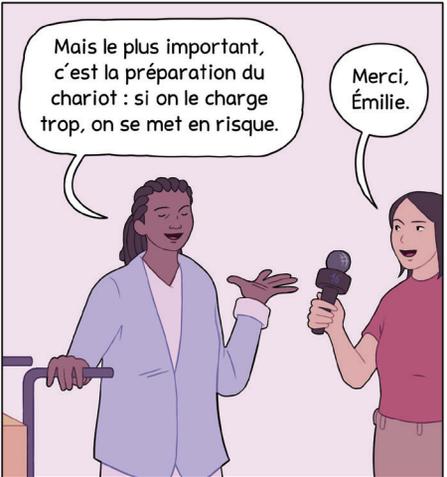


Il y a tout de même quelques absents, mis au repos ou en arrêt.

C'est inévitable, mais c'est le collectif qui prend le relais. L'équipe a beaucoup d'automatismes et sait ce qu'elle a à faire.



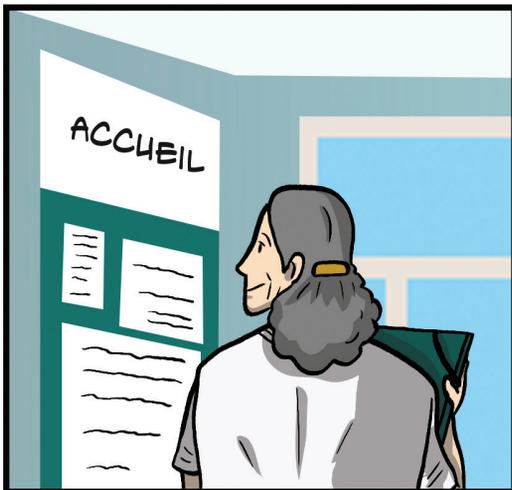
Merci beaucoup, Véronique. Revenons maintenant sur un geste technique d'une grande qualité que nous avons vu ce matin.

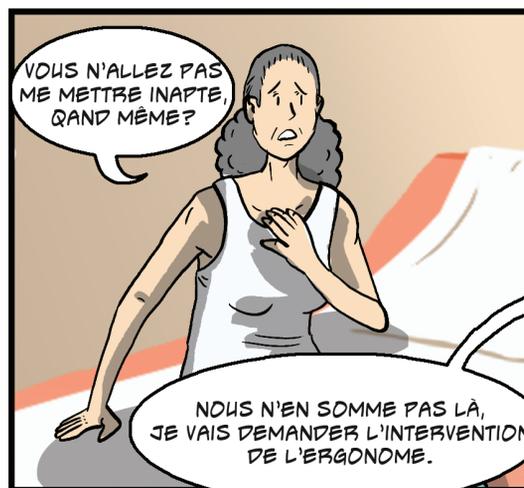
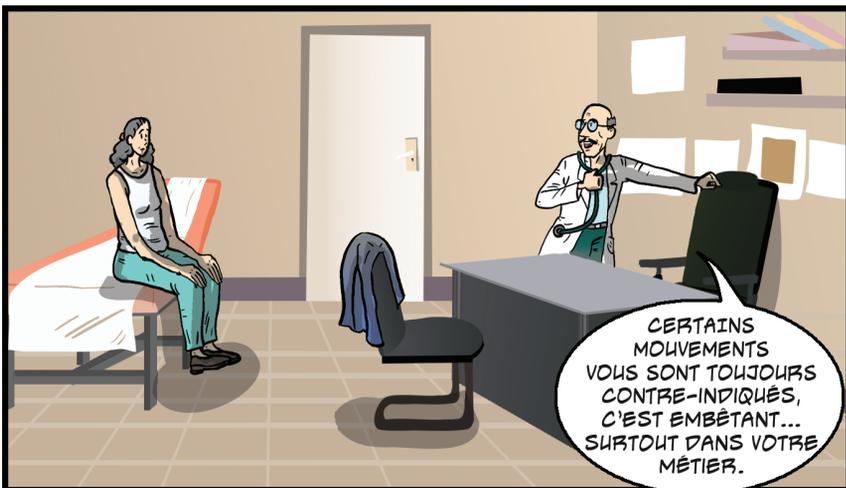
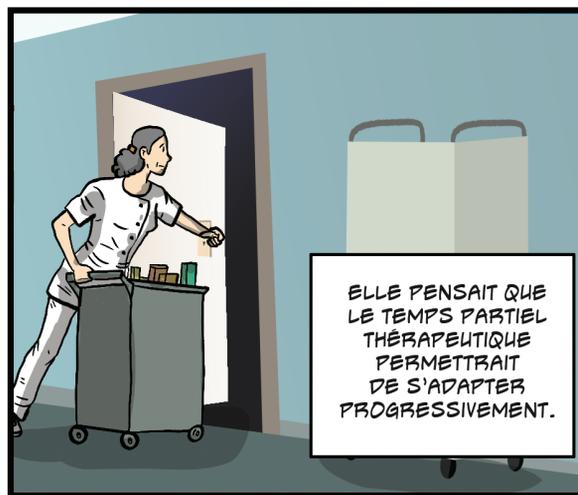
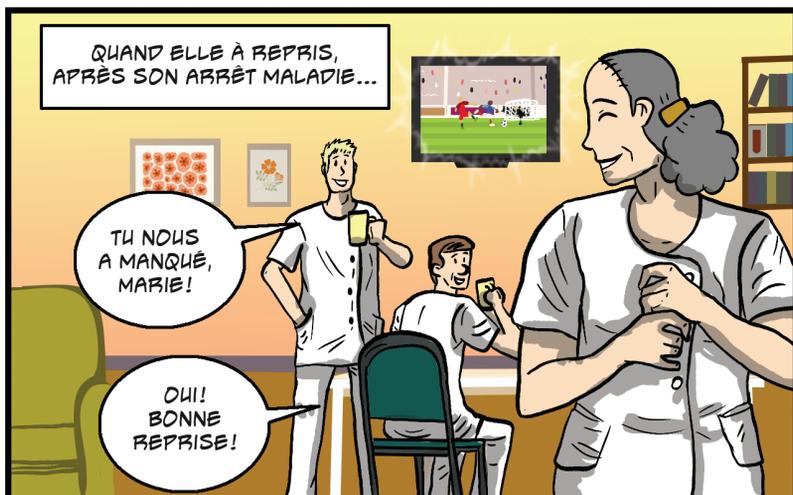
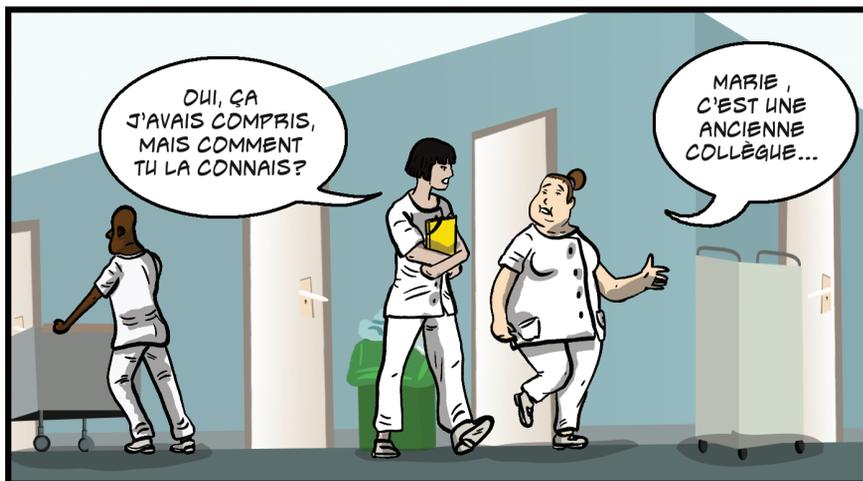


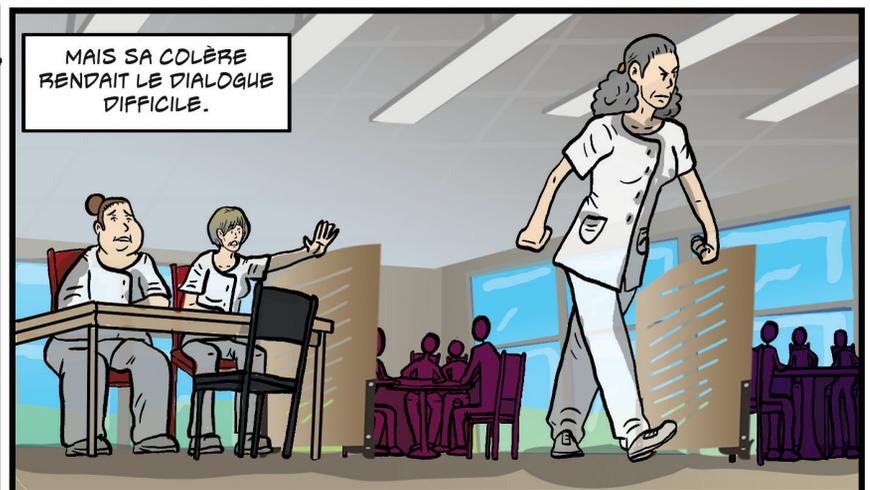
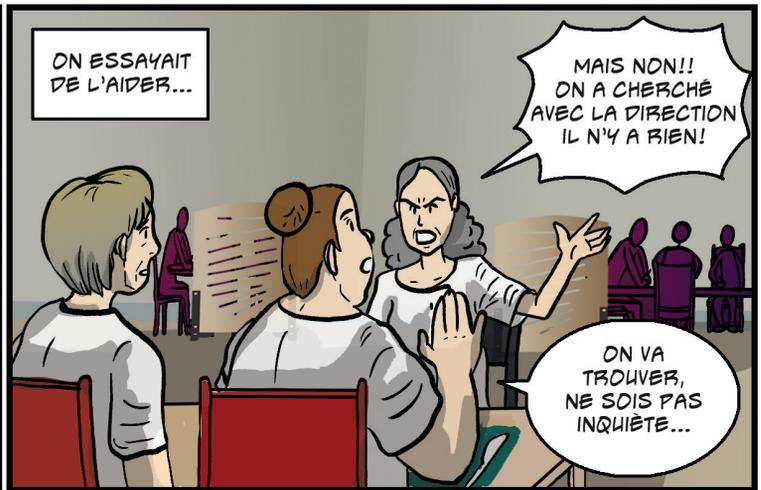
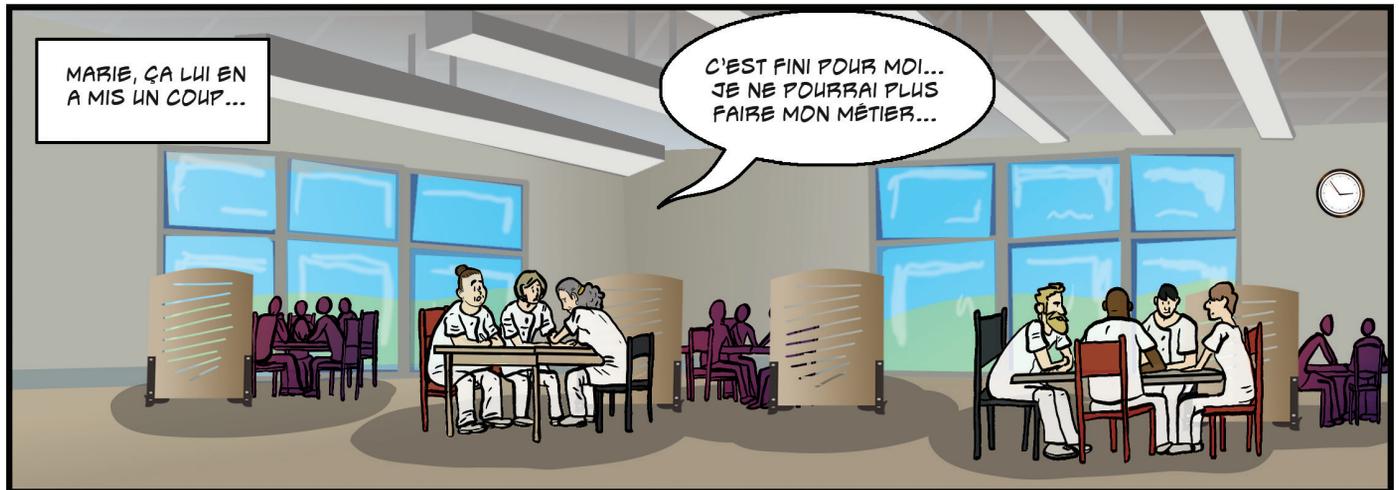
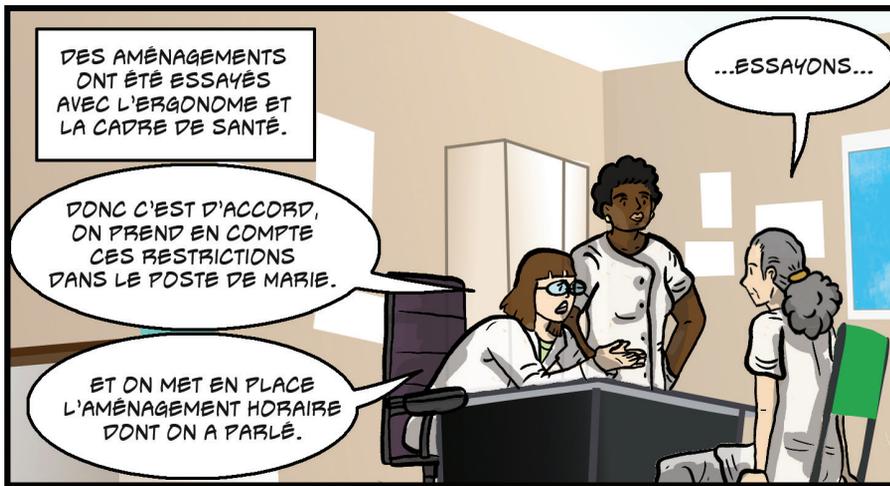


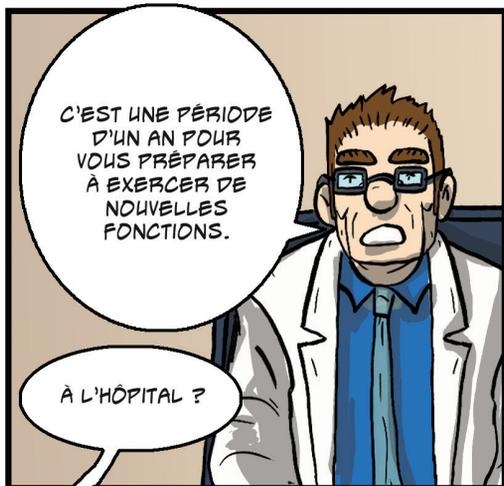
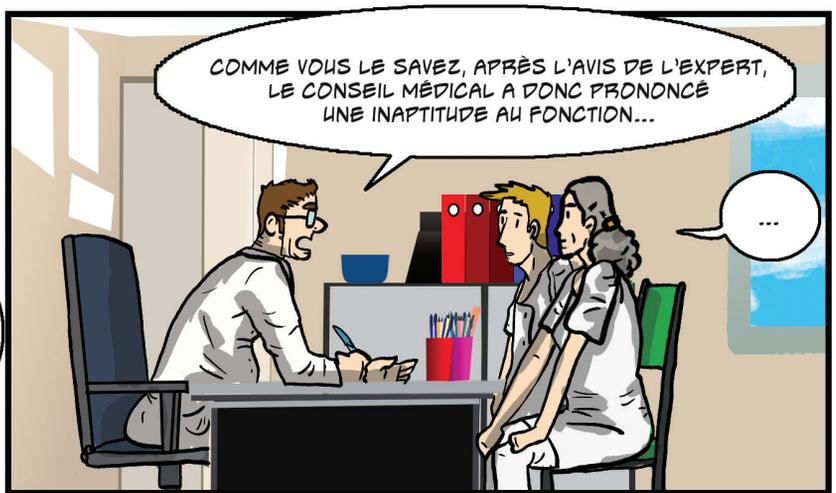


Guillaume Perfetti



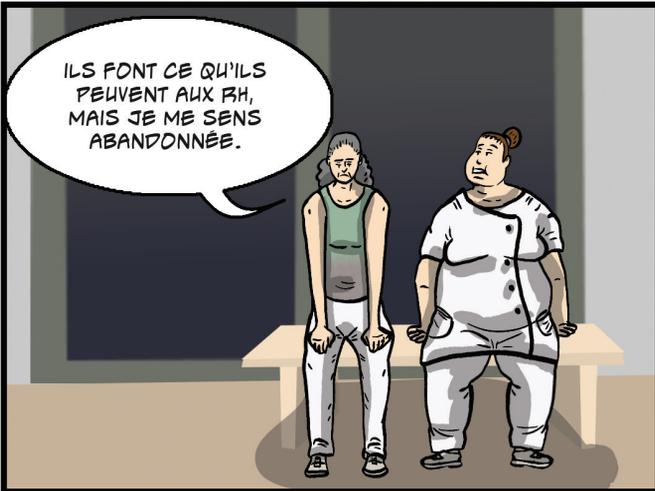




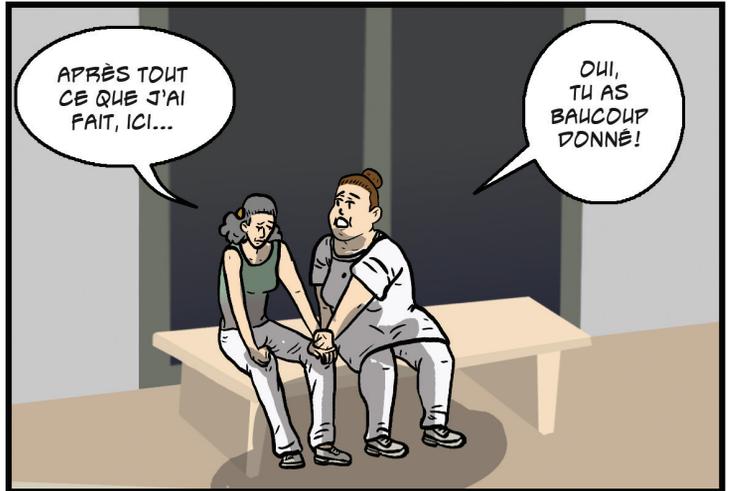




MARIE ?

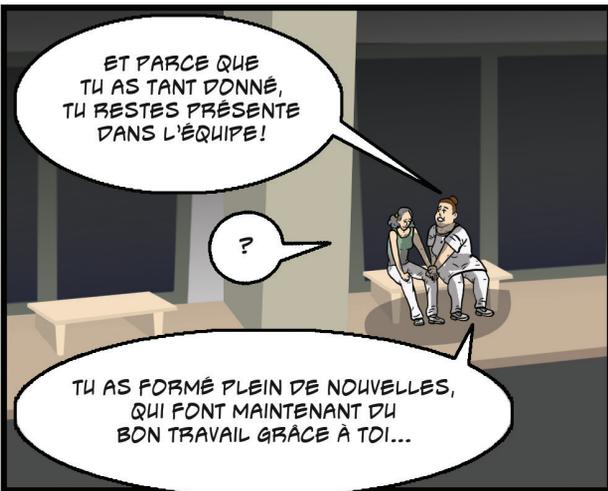


ILS FONT CE QU'ILS PEUVENT AUX RH, MAIS JE ME SENS ABANDONNÉE.



APRÈS TOUT CE QUE J'AI FAIT, ICI...

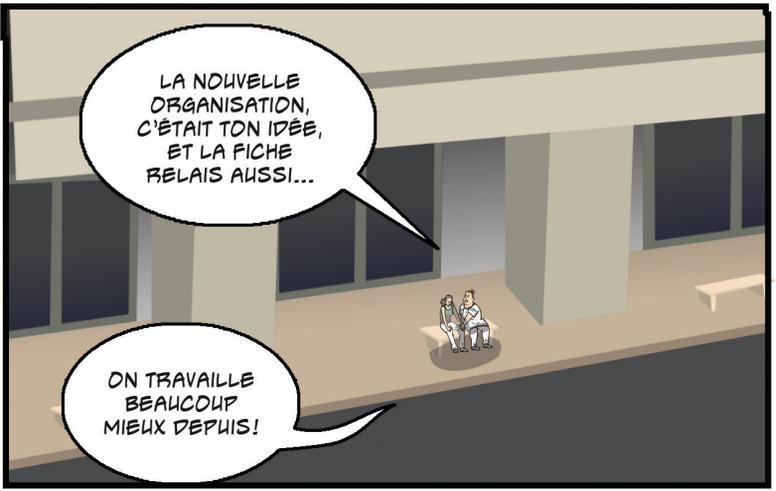
OUI, TU AS BEAUCOUP DONNÉ!



ET PARCE QUE TU AS TANT DONNÉ, TU RESTES PRÉSENTE DANS L'ÉQUIPE!

?

TU AS FORMÉ PLEIN DE NOUVELLES, QUI FONT MAINTENANT DU BON TRAVAIL GRÂCE À TOI...



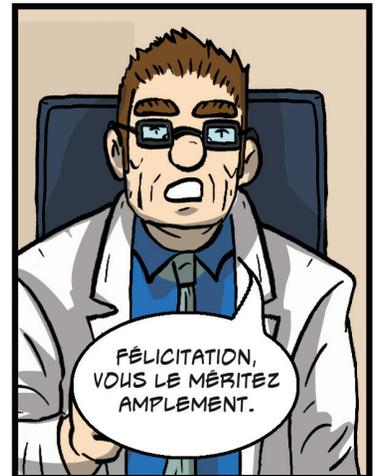
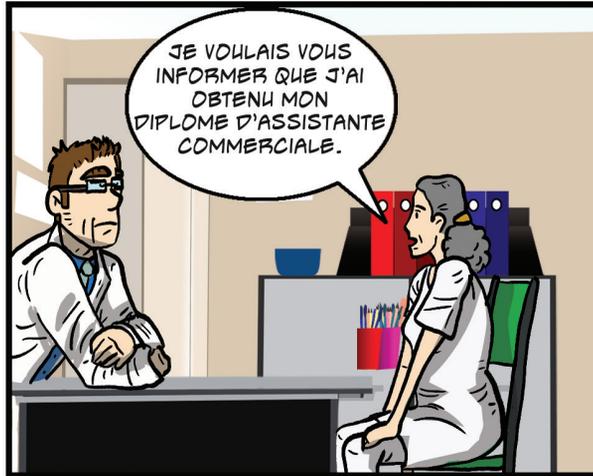
LA NOUVELLE ORGANISATION, C'ÉTAIT TON IDÉE, ET LA FICHE RELAIS AUSSI...

ON TRAVAILLE BEAUCOUP MIEUX DEPUIS!



MAINTENANT, IL FAUT QUE TU PENSES À TOI ET QUE TU EXISTES AILLEURS...

MOI, JE PENSERAI À TOI À CHAQUE FOIS QUE J'UTILISERAI LA FICHE RELAIS!



## NOUS REMERCIONS :

Le FIPHFP, l'ANFH, la MNH et la BFM pour leur soutien financier.

Les 29 agents des établissements qui ont donné de leur temps pour partager leur vécu et ainsi rendre cette BD proche de notre réalité de terrain :

Edwige BARBIER, psychologue – Centre Hospitalier de La Rochefoucauld  
Nathalie MAIRE, Agent d'accueil – Centre Hospitalier de La Rochefoucauld  
Karine TRICARD, Gestionnaire RH et référente handicap – Centre Hospitalier de La Rochefoucauld  
Valérie BOUCHET, Gestionnaire RH – Centre Hospitalier de La Rochefoucauld  
Mathieu MAUFERON : Directeur – Ehpad Montbron  
Anne-Marie NIORT : Cadre de santé - Ehpad Montbron  
Nicolas BAZIRE : Agent des services techniques - Ehpad Montbron  
Aurélien TRUFFANDIER : Adjoint des cadres et référente handicap - Ehpad Montbron  
Marion VASSEUR, Ergothérapeute - Ehpad Montbron  
Sylvie CHATEAU, Aide Médico Psychologique - Ehpad Montbron  
Caroline GILARD, Animatrice – Hôpitaux du Sud-Charente  
Nathalie BARIL, Aide Médico Psychologique - Hôpitaux du Sud-Charente  
Audrey BERTHOMME, Cadre de santé - Hôpitaux du Sud-Charente  
Valérie VIUDEZ, AS/ réflexologue - Hôpitaux du Sud-Charente  
Sophie LOISEL, Gestionnaire RH – Ehpad Chalais  
Philippe FICHEUX, Psychiatre – Centre Hospitalier de Camille Claudel  
Julie MARGUIER, Pair-aidante – Centre Hospitalier de Camille Claudel  
Marie-Christine BRISSAUD, Infirmière – Centre Hospitalier de Camille Claudel  
Jean-François PERILLAUD, Infirmier - Centre Hospitalier de Camille Claudel  
Catherine BICHE, Infirmière - Centre Hospitalier de Camille Claudel  
Cécile CORNUT, Infirmière - Centre Hospitalier de Camille Claudel  
Estelle GORCEIX, Aide-Soignante – Centre Hospitalier d'Angoulême  
Elisabeth ROY, Agent de service hospitalier qualifié – Centre Hospitalier d'Angoulême  
Agnès CHEVALIER, Infirmière - Centre Hospitalier d'Angoulême  
Céline JARRY : médecin - Centre Hospitalier d'Angoulême  
Aurore BONTEMPI : gestionnaire de parcours patients - Centre Hospitalier d'Angoulême  
Mériem GOUNNI, Cadre de santé - Centre Hospitalier d'Angoulême  
Sandra ALVERNHE, ergonome mutualisée sur tous les établissements  
Anne-Laure COUPE, Chargée de mission handicap mutualisée sur tous les établissements

Les professionnels de l'Esat Image Arts Graphiques et de l'Atelier du Marquis pour leur investissement dans ce projet :

Karamba DRAME, Pierre-Laurent DAURES, Marco GIUDICE, Clémence LECLERC  
Jean-Luc LOYER, Jonathan KOSTENKO, Guillaume PERFETTI,  
Sébastien PETERS, Titouan ROUSSIES, François RUIZ et Ruppert TELLAC





réalisé par :



Maquette : Sébastien Peters

Illustration de couverture : Guillaume Perfetti

Achévé d'imprimer par Pollina,  
Zi de Chasnais 85407 Luçon Cedex France

gratuit ne peut être vendu



Une personne sur deux sera en situation de handicap au cours de sa vie, de manière temporaire ou durable. De nombreux dispositifs existent pour favoriser l'insertion professionnelle ou le maintien dans l'emploi des personnes en situation de handicap. Mais comment vivre une situation de handicap lorsqu'on travaille soi-même dans le soin ?

Les personnages de ces 13 récits de bande dessinées sont inspirés de témoignages réels collectés dans les établissements du GHT de Charente. Tous se confrontent au handicap, celui qu'ils craignent ou celui qu'ils vivent, celui de leurs proches ou celui de leurs collègues... En vivant le temps de quelques pages avec eux, vous partagerez leurs questions d'organisation, les transformations de leurs relations et leurs émotions. Vous découvrirez surtout avec eux que le handicap au travail n'est pas qu'une situation personnelle : c'est avant tout un enjeu collectif !



En scannant le QR code ci-dessous vous accédez à l'audiodescription de la BD

