

# **L'animation : savoir-faire et savoir-être - conception, organisation et animation d'ateliers autour du projet de vie de l'établissement**

## **Contexte**

---

Il est important que les établissements sanitaires, sociaux et médico-sociaux offrent un cadre et une reconnaissance à l'animation et que les actions d'animation reçoivent l'aval de tous. La question de la place de l'animation est indispensable, et a toute sa légitimité dans la prise en charge globale des patients/résidents. L'animation est l'affaire de tous les acteurs, les savoir-faire et savoir-être doivent être partagés et mis en commun afin de concevoir, organiser et animer des ateliers au bénéfice des résidents et intégrés dans les projets de vie individualisés.

## **Objectifs**

---

□ Définir les objectifs d'un projet d'animation en lien avec le service animation

- Apprendre à construire des projets d'animation adaptés aux attentes et besoins des patients/résidents
- Savoir évaluer un projet, rendre compte, communiquer et proposer des adaptations pour les futures animations
- Connaître les techniques pour inciter les patients/résidents à participer
- Apprendre à animer un groupe au sein d'une activité
- S'approprier le rôle et la posture d'animateur dans le cadre de l'animation d'un atelier

## **Programme**

---

Objectif 1 : ■ L'animation en institution quelle place pour chacun? ■ La place de l'animation dans la construction du projet de vie personnalisé du résident ■ Les fondements et les bénéfices attendus de l'animation pour le patient ■ Les bénéfices de l'animation pour les professionnels, pour la famille. ■ Les préalables à l'animation ■ Concevoir l'animation en fonction des pathologies rencontrées.

Objectif 2 : ■ De la conception du projet à sa pérennisation ■ Définir le rôle de chacun ■ Le rôle et les missions de chacun ■ Les différentes sortes d'animations ■ Quel projet d'animation pour et avec le patient ?

Objectif 3 : ■ La construction d'activités d'animation ■ La mise en place d'une démarche projet ■ Présentation des différentes activités à proposer et leurs finalités ■ Conception d'un atelier ■ Mise en œuvre d'un atelier ■ Savoir évaluer l'apport et les effets d'une activité avec le résident ■ L'évaluation d'une activité en équipe

Objectif 4 : ■ Déterminer les moyens humains et logistiques avec tous les acteurs ■ Mobiliser les acteurs ■ ■ Les 8 stratégies pour valoriser les ateliers

Objectif 5 : ■ La mise en place d'un accueil de qualité lors des activités ■ Développer la participation et l'intérêt aux activités ■ Créer un climat de confiance dans les relations entre participants  
■ L'implication et la participation des personnels ■ Identifier les difficultés inhérentes à l'équipe

Objectif 6 : ■ Le respect commence par nous-même, ensuite vient le respect des autres ■ L'affirmation de soi et la posture de bientraitance ■ Agir et réagir efficacement en situation délicate ■ Evaluer les séances en équipe pluridisciplinaire

#### **Public**

**Tout professionnel ayant développé une appétence pour l'organisation d'activités d'animation et souhaitant assister le professionnel qualifié à l'animation.**

#### **Exercice**

**2026**

#### **Code de formation**

**261**

#### **Nature**

**AFC**

#### **Organisé par**

**RESEAU CEDRE SANTE**

#### **Durée**

**14 heures**